

kaskadenkondensator!

Mai 2005

Projektraum für aktuelle Kunst und Performance

www.kasko.ch - info@kasko.ch

Bürozeiten jeweils Freitag 10 - 13 Uhr & 14 - 17 Uhr - Telefon +41 61 693 38 37

Do. 5. - Sa. 14. Mai - Open Frame 2: exex goes west

Der Projektraum exex (SG) bezieht im Kasko das BASECAMP

6./ 7./ 13./ 14. Mai, Rahmenprogramm

Di. 24. Mai, 20 Uhr - Frontflipping⁵

Mit Isabel Schmiga und Dr. Elke Bippus (HfK Bremen)

Do. 26. Mai, 20 Uhr - Performancereihe IMPEX (Import-Export)

Mit Birgit Ramsauer (New York/Berlin)

Wortgast: Dorothea Rust, Künstlerin (ZH)

Sa. 28. Mai, 20 Uhr - Labor14 öffentliche Aufführung

Labor presents: Performance-Sport

attachment: DOKU - Dokumentationsstelle Basler Kunstschaaffender

Di. 3./10./17./24./31. Mai, Dienstags, 11 - 20 Uhr oder nach telefonischer Vereinbarung: 061 693 38 37

Di. 31. Mai, ab 20 Uhr DOKU - Neustart - Fest mit Überraschungen!

Wandarbeit: Fell, Säbegriff, Nagel,
Isabel Schmiga: lady, 2004

Kaskadenkondensator

dankt: Ernst Göhner Stiftung, Fondation Nestlé pour l'Art, Lotteriefonds Kanton Basel-Stadt, Lotteriefonds Kanton Basel-Landschaft, Migros-Kulturprozent, National Versicherung, GGG Basel, BAK, F. Hoffmann-La Roche AG (Stand bei Datum der Drucklegung)

Den Kasko-Flyer per Mail erhalten:
Anmeldung inklusive Postadresse an:
info@kasko.ch

attachment:

D · O · K · U

Dokumentationsstelle Basler Kunschtchaffender

In Form von derzeit über 240 Archivkisten versammelt und repräsentiert die DOKUstelle das aktuelle professionelle Kunschtchaffen in Basel und Region.

Einladung zum

Neustart!

Di 31. Mai, 20 Uhr

Fest mit Überraschungen

Anmeldung und Info unter:

www.dokustellebasel.ch
info@dokustellebasel.ch

Dokumentationsstelle Basler Kunstschaffender / Kaskadenkondensator / Burgweg 7 / CH - 4058 Basel / Tel. +41 61 693 38 37

Dokustelle dankt:

GGG Basel, Jacqueline Spengler Stiftung Basel, Migros-Kulturprozent Zürich, Kaskadenkondensator Basel

Do. 5.- Sa. 14. Mai - Open Frame 2: exex goes west

Der Projektraum exex (SG) richtet im Kasko das BASECAMP ein. Die KünstlerInnen M.S. Brandl, A. Guhl, F. Keller, M. Kuhn, R. Lumsden, A. Meszmer, E. Nembrini, M. Rinderknecht, I. Rohner und J. Rohr werden zehn Tage der Frage nachgehen, wie KünstlerInnen kuratieren.

Projektverantwortliche: Pascale Grau

Rahmenprogramm: Fr. 6. Mai, ab 20 Uhr - PRILETELI. Spezialitäten & Überraschungen aus dem Osten

Sa. 7. Mai, 20 Uhr - Eine installative Performance mit Andy Guhl & AssistentInnen

Fr. 13. Mai, 20 Uhr - Wie KünstlerInnen kuratieren; Roundtable: exex meets Kasko

Sa. 14. Mai, 9 Uhr - Hotel Kirche Fluss, Führung mit Geleit: A. Meszmer, I. Rohner & Gäste

Di. 24. Mai, 20 Uhr - Frontflipping⁵

Über die allmähliche Verfertigung der Gedanken beim Bilden

Die Künstlerin Isabel Schmiga lädt Dr. Elke Bippus, Dozentin an der HFK Bremen, zur Diskussion über den forschenden Prozess in der Kunst und der Wissenschaft ein. Dass Gedanken nicht fertig geformt, sondern nur in einem und durch ein Medium gebildet und geformt werden, ist Ausgangspunkt des Gesprächs.

Projektverantwortlicher: Timothy Grundy

Do. 26. Mai, 20 Uhr - Performancereihe IMPEX (Import-Export)

Mit Birgit Ramsauer (New York/Berlin) und dem Wortgast Dorothea Rust, Künstlerin (ZH)

Für die Künstlerin Birgit Ramsauer steht die interaktive Arbeit mit dem Publikum im Mittelpunkt. Das Publikum ist eingeladen, einen Gegenstand von zu Hause mitzubringen, der im Laufe der Aktion in eine Skulptur eingearbeitet wird. Die Künstlerin initiiert die Handlungen und führt, gleich einem Meissel, die Vorhaben der Teilnehmenden aus. Eintritt: CHF 15.- ermässigt CHF 8.-

Projektverantwortliche: Pascale Grau



Bild: Birgit Ramsauer

Sa 28. Mai, 20 Uhr - Labor14: öffentliche Aufführung

Labor presents: Performance-Sport

Inspiriert durch den TheatersportTM, bei dem ein Wettkampf von zwei Improvisations-Teams ausgetragen wird, treten im Kaskadenkondensator zwei Performance-Teams gegeneinander an. Das Publikum bestimmt die zu performenden Aufgaben mit und bewertet die Qualität der Auftritte. Ein(e) SchiedsrichterIn/ Conferencier führt durch den Abend. Eintritt: CHF 15.- ermässigt CHF 8.-

Projektverantwortliche: Irene Maag und Isabel Rohner



Bild: Labor